

Name: 佳仔

Country: Hong Kong

Organization: NA

Solution: Student

大城小事

已經好久了，我把喪家用作一個寫文章的平台；但原來忘記了，日記的本意，是記錄生活的趣事，回憶的點滴。嗯，也讓我分享一下我看到的世界好了。

先說兩則小事。

昨天拖著累得賊死的身軀在中環港鐵站等候著回家的列車，目送一班列車離去，肩膀又承受灼熱的痛，幾近神志不清之際聽到月台上驚響一下哨子聲，全月台上的人都舉目四顧以為發生甚麼事，但，一看之下，原來是一個小女孩拿著一個哨子在玩耍，還樂此不疲的吹個痛快，隨行有她媽媽和幾個成年人（大概是親戚），完全不覺得有叫停小女孩的需要，由她自己尾隨大隊，然後自顧自的在講電話。

後來，列車到了，一對夫婦推著嬰兒車和另外一個友人下車，他們似乎剛在某個商場血拼完畢，大包小包的。原本這是最平常不過的畫面，但透著不平凡的地方是，婦人把血拼來的大包小包都掛在嬰兒車的手柄上由父親駕車，推著推著，弄得嬰兒車反了一下，那父親尚算眼明手快挽狂瀾於既倒；母親兩手空空在旁，似乎就差一包落花生，我不知車上是否有乘客，但最後那嬰兒車就像一個搖搖板般顛簸而行，我也顛危危的上了車。

剛巧晚上看 NOW TV 的 *Home Sweet Home*，鄭丹瑞訪問曾蔭權，談到曾特首的育兒方法，身教為上，我立時想起港鐵站的這兩個片段。社會經常要求新一代要如何如何，炮轟大學生沒錢置業就潑婦罵街，指責為戀情為學業為金錢而跳樓輕生的年青人，到底問題癥結在哪？是父母的教育出了問題？是新生代的心理素質太脆弱？還是社會各界只知揭瘡疤？我不知道，只看得個片面亦不宜妄作分析。我知道沒有好的成長環境也可以培育出正直有為的人，但以小見大，上述兩個小孩還得看自己造化。

Source : <http://kai19.xanga.com/>