

Name: 筆紙是遊戲

Country: 中國香港／地球村

職稱: 地球村村夫一名

藉口 V S 理由

你知不知藉口與理由，「聽上來」有什麼分別？

哈哈，先買個關子，來個故事：

小平，是個很誠實的孩子，至少，他在以下的故事情境中，絕無半句虛言！

話說，小平那天上學途中，見到有人受傷。曾學習急救的他，二話不說為眼前的傷者施救，也不顧時間的過去，把傷患的傷痛治好再算。結果，他缺席了兩堂課，要記大過。於是他跟老師求情：

「上學時我遇到個需要幫助的人，我為他施救，所以才遲到。」

「現在只有你在人家身邊嗎？他不會報警求助嗎？要你來救，你懂嗎？如此無謬，你認為能騙得過我的智慧嗎？」

「我真的為了救人才遲到。」

「你啊！夠了！編故事也不會動腦。世上這麼多等待被救的人，你每見一個救一個，你這輩子也不用憂心救得完。好好顧自己的學業，好好讀書還更好！你不要再辯解，否則我再加你一條欺騙老師，再加你兩個缺點。」

「老師，我是說真的，為何你總是認為我在說謊？再者，為何救人也有錯？」

「好！你還真口硬，真是死不悔改！看我再加你兩個缺點才允！……」……

* * * * *

其實，「聽上來」合理的，就會被「認為是」理由；「聽上來」不合常理的，就會被「認為是」藉口。

所以，再真實的理由，只要「可信性」低，就會變成「藉口」；就算再假的藉口，只要「可信性」高，也會被認為是「理由」。

哈哈，理由、藉口，你「聽」得出嗎？

原文出處：

<http://hkblog.xanga.com/714142725/%e8%97%89%e5%8f%a3%ef%bc%b6%ef%bc%b3%e7%90%86%e7%94%b1/>