

Name: 周寶德

Country: 中國香港

職稱: 閒情作者

「賜座男」事件背後的啟示

由已往經典的「巴士阿叔」，到到現在鬧得全港熱烘的「賜座男」事件，這些帶有本地本土特色的個別社會事件，出生於在這五胡亂世的資訊世界裡，經過一個又一個熱血網民的分享，炒作成當下一時無兩的網中熱話，一浪浪的網民討伐戰便隨之而起。

煽情的字句，激盪人心的圖文短片，激起了每一位義勇軍心中的那顆「正義」之心，義無反顧地為這場「正義反擊戰」牽起了序幕，一幕幕的腥風血雨、唇槍舌劍，目的，就只是為了將眼的那位公敵，痛罵得體無完膚，盡洩心中之憤，並取回心中的公道；或許，另一邊箱，將這些事件看作成茶余飯後的娛樂節目，再給予些冷嘲熱諷，對他們來說，始終針不到肉，又怎會知痛，但請謹記，誰人無過。

或者，在這些個別的例子中，再想深一層，活在這看似和平的網路資訊世界，不論是身處在虛擬的網路，或是置身於現實的世界，可能是危機處處、陷阱重重。每一言、每一行、每一舉、每一動，只要一不小心遺留下在一點點、一絲絲的記錄，都可能成為那些潛藏於網路裡的隱形幹探，日後大造文章的材料，後果輕的可能只是一時風波，嚴重的卻可能讓人身敗名裂、前途盡毀，當中的禍害不比吸食毒品低。

人可怕，還是鬼可怕？最可怕的，可能是那些身邊自以為可靠信任的人，當一天他們邪魔附身，恨不得將你於死地的時候，那才是最可怕，因為他們最熟悉你的生活習性、洞悉你的性情，而你卻沒有戒備，一如已往地與他們交往，就如別人眼裡仍然是依舊友好的好友，但卻沒人知道那位友人在你面前的道路，細密地鋪放滿一地的西瓜皮，只要你稍有一點的行差踏錯，便很自然地滑倒翻身、頭破血流。

附了魔的人，心中的黑暗是可漫延，漫延到你身邊的其他好友，他只需要套出你與其他好友的對話和事情，簡單的將鐵真真般的事實再加上鹽醋的修飾，吞下故事的人卻分不清當中的真偽，煽動、挑撥與離間，一個個地將他們變為自己手裡的棋子，因為要讓不熟悉你的人也深信故事的真確性，必先由你身邊的每一位開始，引起別人對你的憎恨和仇怨，甘心自願地加入那魔人的行列，誓要讓你眾叛親離、永不翻身不可。

就如賜座男事件為例，假如有人有心策劃，先想法牽動你的情緒、引起你的激怒，再將你那異常失控的樣子拍下，斷章取義，剪去故事的因由，留下精華煽情的情節，再以流傳，火上加油，來一招借刀殺人，一眾滿懷義心的網民可能便成了魔人害人的工具，單純地向被陷受害者施展一輪輪的攻擊，而那魔人便安坐於家，待等好戲。

要認清誰是人，誰是鬼，方法很簡單，不知情的人可以說是受到唆擺，但深明事實根本的那位，明知當你遇到困難的時候，那人還在冷嘲熱諷、幸災樂禍、落井下石，那人定必成魔，那顆心的黑是可想而知，但只怕當時可能你已經泥足深陷，所以漂賭飲蕩吹，那些已被世人認定為的不良行為，就應可免則免，否則最後也可能成了文章的材料，細火慢煲，煮你一煲。

珍惜身邊那些讓你緣涯立馬的人，縱使忠言逆耳，也總好過口蜜腹劍，其心難測。

誰是人鬼，銘記於心。

原文出處: <http://siupochow.blogspot.com/>